

Parco di Via Dante - Gemona

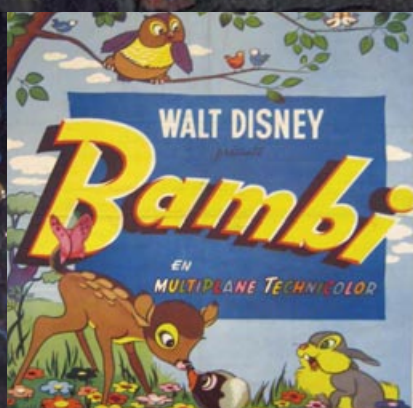
da venerdì 16/07 a mercoledì 01/09

CINEMA SOTTO LE STELLE 2021

La Cineteca
del Friuli

XXV rassegna di film all'aperto

Città di Gemona del Friuli



AVVERTENZA MALTEMPO

In caso di condizioni meteo avverse, *La Sentinella della Patria* sarà proiettato presso il Cinema Sociale (stesso giorno, stessa ora); gli altri film verranno recuperati a settembre sempre al Sociale.

CONTATTI

348.8525373 (anche whatsapp)
0432.980458 (in orario uffici)
info@cinetecadelFriuli.org
www.cinetecadelFriuli.org



EVENTO SPECIALE CON MUSICA DAL VIVO

VENERDÌ 16/07/2021 • 21.30

LA SENTINELLA DELLA PATRIA di Chino Ermacora. Documentario, 43 min. Istituto Luce, IT 1927. Versione ricostruita dalla Cineteca del Friuli, 2020.

Accompagnamento musicale di Glauco Venier eseguito dalla Zerorchestra e dall'Accademia Musicale Naonis. Con la partecipazione coreografica del Gruppo Folcloristico "Federico Angelica" Danzerini di Aviano.

Scritto e diretto nel 1927 dal tarcentino Chino Ermacora, " lirico propagandista dell'anima friulana", secondo la definizione di Giuseppe Marchetti, *La Sentinella della Patria* fu realizzato in occasione del primo decennale della fine della prima guerra mondiale. Girato a Piano d'Arta e Forni di Sopra, al Lago di Raibl, a Udine, Gemona, Venzone, Osoppo, Tricesimo, Fagagna, Colloredo, Torreano, Cividale, Aquileia, Villa Manin, Spilimbergo, Aviano, Sacile, Pordenone, Grado, Gorizia, Redipuglia, Monfalcone, il film è un delicato omaggio del regista alla sua terra. Le immagini ci conducono dalle Alpi al mare, dalle piccole comunità montane con i ritmi scanditi dal lavoro dei contadini, ai pescatori che tessono le reti lungo la laguna.



BIGLIETTO: €8,00

MODALITÀ DI ACCESSO ALLE PROIEZIONI

Evento del 16 luglio: ingresso a pagamento, biglietto unico €8 (pre vendita al Sociale).
Film dal 21 luglio: ingresso a offerta libera (siate generosi!).

Come previsto dalla normativa per il contenimento del contagio da Covid-19, per assistere alle proiezioni bisogna mantenere il distanziamento di un metro, indossare la mascherina e fornire alla cassa (scrivendoli su un foglio) i seguenti dati: nome e cognome, recapito telefonico, n. di eventuali congiunti.

L'accesso alle proiezioni avverrà esclusivamente dal lato nord-est del parco (cancello di fronte alla statua di Dante Alighieri).

Dal 21/07, ingresso a offerta libera



Glemmy
L'70

MERCOLEDÌ 21/07/2021 • 21.30

LA FEBBRE DEL SABATO SERA (*Saturday Night Fever*) di John Badham. Con John Travolta, Karen Lynn Gorney, Barry Miller. Musica: Barry, Maurice e Robin Gibb. Commedia musicale, 119 min. US 1977.

“Versione aggiornata al 1977 di *Gioventù bruciata*”, il film divenne inaspettatamente un grande successo di pubblico, consacrando la musica dei Bee Gees e il carisma di John Travolta. L'icona di Tony Manero, bullo dal cuore d'oro che vive per esibirsi nel fumoso inferno del 2001 Odyssey, con il suo completo bianco da boss italoamericano, è rimasta scolpita nella memoria del cinema.



MERCOLEDÌ 28/07/2021 • 21.30

BAMBI Una produzione Walt Disney. Supervisione alla regia: David D. Hand. Animazione, 69 min. US 1942.

Racconto della vita e della crescita di un cerbiatto nella foresta. Con un'animazione di eccezionale bellezza, musica grandiosa e personaggi che toccano il cuore.

“Sessantanove minuti e mille parole, il film è percorso da un flusso sonoro continuo, aperto da *Love Is a Song*, l'amore è una canzone orchestrata come un respiro corale della foresta per la nascita del 'principino' ... *Love Is a Song* fino al crescendo del tema musicale dell'uomo che annuncia la sua presenza con un rimbombo cadenzato e terribile come il passo pesante della morte.” (Mariuccia Ciotta)



MERCOLEDÌ 04/08/2021 • 21.15

8 AMICI DA SALVARE (*Eight Below*) di Frank Marshall. Con Paul Walker, Bruce Greenwood, Jason Biggs. Avventura, 120 min. US 2005. [Disney, 31.03.06]

Due esploratori intraprendono il periplo dell'Antartide alla ricerca di un meteorite che secondo i loro calcoli dovrebbe essersi schiantato lì. Minacciati da un'ondata incredibile di freddo, sono costretti ad abbandonare i loro otto cani da slitta. Una spedizione, accompagnata da un reporter del National Geographic, parte alla loro ricerca.

Il lungometraggio è il remake di un titolo giapponese datato 1983 e diretto da Koreyoshi Kurahara, *Antarctica* (tit. orig., *Nankyoku monogatari*, lett. “Una storia del Polo Sud”), basato su una vicenda realmente accaduta nel 1958.



MERCOLEDÌ 11/08/2021 • 21.15

IL VIAGGIO DI YAO (*Yao*) di Philippe Godeau. Con Omar Sy, Lionel Louis Basse, Fatoumata Diawara. Commedia, 103 min. FR 2018. [Cinema, 04.04.19]

“In una storia costruita su misura per lui, Omar Sy ritrova il pudore, il calore umano e la misura che gli hanno regalato immensa popolarità in *Quasi amici*. La carta vincente della pellicola è la sua freschezza di sguardo su un mondo africano che – pur a cavallo fra tradizione e modernità, arretratezza economica e sviluppo – resta orgogliosamente radicato alla cultura d'appartenenza. Godeau restituisce con documentaristica spontaneità l'immagine di una bellissima Africa fuori dalle rotte turistiche e Sy e il ragazzino Lionel Basse formano una coppia adorabile e affiatata.” (La Stampa)



MERCOLEDÌ 18/08/2021 • 21.15

DIARIO DI UNA SCHIAPPA (*Diary of a Wimpy Kid*) di Thor Freudenthal. Con Zachary Gordon, Robert Capron, Rachael Harris. Commedia, 94 min. US 2010. [20th Century Fox Italia, 27.07.11]

Ironia, intelligenza e divertimento caratterizzano le vicende dell'undicenne Greg Heffley, il ragazzino che racconta, attraverso una sorta di diario, il suo impatto con le scuole medie.



MERCOLEDÌ 25/08/2021 • 21.00

BANGLA di Phaim Bhuiyan. Con Phaim Bhuiyan, Carlotta Antonelli, Pietro Sermonti. Commedia, 86 min. [Fandango, 16.05.19]

Divertente commedia, in parte autobiografica, con protagonista Phaim, giovane di origine bengalese nato in Italia e residente nel quartiere romano di Torpignattara. Cosa vuol dire per un ventenne, italiano di seconda generazione e musulmano, vivere in un mondo così lontano dai precetti dell'Islam, soprattutto per quanto riguarda la sfera relazionale e sessuale?



Glemmy
L'70

MERCOLEDÌ 01/09/2021 • 21.00

FEBBRE DA CAVALLO di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak, Mario Carotenuto, Adolfo Celi. Commedia, 90 min. IT 1976.

Nel 1976, anno dell'uscita nelle sale cinematografiche, il film di Steno non ottenne grandi riscontri al botteghino e venne stroncato dalla critica. Negli anni '90, ha ottenuto la popolarità mancata agli inizi divenendo un film di culto. Per Gigi Proietti, protagonista della pellicola, la chiave del successo è che “semplicemente faceva ridere”.